

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Psicologo

Data e luogo di nascita
Indirizzo Studio
Cell
E-mail

DR. DANIELE BENEDETTI

12/05/1981, VIAREGGIO (LU)
VIA ROMAGNOSI 23, 50134, FIRENZE

3287082495

daniele_benedetti@hotmail.it

CURRICULUM FORMATIVO

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Qualifica conseguita
- Livello classificazione nazionale
- Titolo Tesi

Anno accademico 2009/2010

Università degli studi di Firenze - Facoltà di Psicologia

Laurea Specialistica in Psicologia Sperimentale

110 / 110 e Lode

Studio Delle Limitazioni Delle Risorse Nervose Sui Processi Visivi Precoci

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Qualifica conseguita
- Livello classificazione nazionale
- Titolo Tesi

Anno accademico 2007/2008

Università degli studi di Firenze - Facoltà di Psicologia

Laurea Triennale in Psicologia Generale e Sperimentale

104 / 110

Il Parsing Linguistico

CURRICULUM SCIENTIFICO

Pubblicazioni

Benedetti D. & Guardi E. (2015). Emozioni e comunicazione interpersonale: un'esperienza con la musica in classe. *Psicologia e Scuola* 39, 58-61

Benedetti D., et al. (2014). I problemi alcolcorrelati: i 12 passi e la terapia della Gestalt, due metodi a confronto. *Formazione IN Psicoterapia Counselling Fenomenologia* 26, 87-96.

Del Viva M.M., Punzi G., Benedetti D. (2013). Information and Perception of Meaningful Patterns. *PLoS ONE* 8(7).

Del Viva M.M., Tarallo N., Benedetti D., Punzi G., Shevell S. (2012). Color information processing in early visual analysis. *Perception* 41 ECVF Abstract Supplement, page 19.

Primi C., Narducci R., Benedetti D., Donati M. & Chiesi F. (2011). Validity and reliability of the Italian version of the Brief Sensation Seeking Scale (BSSS) and its invariance across age and gender. *TPM*, 18 (4), 1-11.

Benedetti D., Cello F., Agostini R., Punzi G. & Del Viva M.M. (2011). How much contrast information is needed for reliable fast image recognition? *J Vis*, 11(11).

Del Viva M.M., Benedetti D. & Punzi G. (2011). Image recognition is based on efficiently coded features. *J Vis*, 11(11).

Del Viva M.M., Agostini R., Benedetti D. & Punzi G. (2010). The limited availability of brain resources determines the structure of early visual processing. *J Vis*, 10(7).

Attività di Ricerca

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Gennaio – Dicembre 2011

Università di Pisa

Dipartimento di Fisica "Enrico Fermi"

Borsa di studio annuale dal titolo "Applicazioni alla visione artificiale del concetto di memoria associativa".

Ricerca in Psicologia Cognitiva. Analisi della percezione visiva attraverso un modello basato sull'entropia dell'informazione. Ricerca di Psicofisica e Modellizzazione.

- Date (da – a)
- Nome del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

19 Aprile – 18 Maggio 2011

University of Chicago

Departments of Psychology and Ophthalmology & Visual Science

Dottorando in Scienze Cognitive dell'Università di Firenze e borsista Università di Pisa

Ricerca in Psicologia Cognitiva. Analisi della percezione visiva attraverso un modello basato sull'entropia dell'informazione. Ricerca di Psicofisica e Modellizzazione della percezione visiva dei colori.

Docenza in ambito psicologico

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e

Gennaio – Maggio 2015

Associazione di promozione sociale Intinere Via B. Bandinelli 34/r, Firenze

Promozione sociale e benessere psicologico

Psicologo

Docenza nel corso "Educazione Alimentare – Nutrire il Corpo Nutrire la Mente" all'interno del

responsabilità

progetto "Le Chiavi della Città" per un totale di 108 ore per 37 classi delle scuole secondarie di primo grado di Firenze.

Convegni in qualità di relatore

• Date (da – a)

Maggio 2011

Meeting annuale della Vision Science Society (VSS 2011), Naples, Florida (USA).

Ha presentato il poster dal titolo *How much contrast information is needed for reliable fast image recognition?*

• Date (da – a)

Dicembre 2010

I International Psychogroup Workshop 2010, Vinci, Firenze

Ha presentato il talk dal titolo: *Limitate risorse nervose determinano la struttura dei processi visivi precoci.*

CURRICULUM PROFESSIONALE

ATTIVITÀ CLINICA

• Date (da – a)

Gennaio 2012 ad Oggi

Attività di libera professione: Psicologo, Consulenze e Sostegno Psicologico.

Iscrizione presso l'Ordine degli Psicologi della Toscana n°6600.

Partita Iva n° 02398220463.

Marzo 2013 ad Oggi

Conduzione di laboratori musicali espressivi nell'ambito del progetto "Musica sotto il metro e venti" all'interno delle scuole primarie "F. Tomei", "G. Puccini" e "Lambruschini" di Viareggio (LU) Con l'Associazione Culturale LaPlaya.

Agosto - Settembre 2014

Laboratorio musicale per bambini autistici dai 12 ai 18 anni nell'ambito del progetto "RitmicaMente". Associazione "Semplice...mente genitori onlus" con sede in Pietrasanta via Vitoio, 2-loc. Solaio Promozione Sociale e Culturale.

ATTIVITÀ DI SUPERVISIONE

• Date (da – a)

Gennaio – Dicembre 2014

48 ore Supervisione con il dott. Paolo Quattrini

32 ore Supervisione con dott.ssa Anna Rita Ravenna

ATTIVITÀ DI AGGIORNAMENTO

• Date (da – a)

16 – 19 Aprile 2015

ha partecipato al 5° convegno FISIG *Pratica e Teoria della terapia della Gestalt.*

2 – 5 Ottobre 2014

ha partecipato al 6° convegno FIAP *L'emergere del sé in psicoterapia (27h).*

27 Marzo 2014

partecipato al convegno *I Lavori di Pubblica Utilità Progetto L.U.P.I.*

25 – 30 Novembre 2013

Corso di sensibilizzazione all'approccio ecologico – sociale ai problemi alcolcorrelati e complessi (Metodo Hudolin) (51h)

30 Ottobre 2013

ha partecipato al corso di formazione *Let's START Selecting Tools And Redefining Therapy in alcoholism*.

18 Ottobre 2012

ha partecipato al convegno *Artiterapie: creatività e relazione d'aiuto* (8h).

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRA LINGUA

INGLESE

ULTERIORI INFORMAZIONI

• DATE (DA – A)

Marzo 2012 – ad Oggi

Fa parte della compagnia teatrale "Taliati Tù". La compagnia quasi interamente costituita da psicologi e psicoterapeuti, si muove su frontiere di ricerca mirate a metaforizzare il mondo interno e le sue complessità.