

CURRICULUM VITAE



dr.ssa Sonia Ferrarotti
Psicologa e Psicoterapeuta familiare
Operatrice e Regista Teatrale

www.soniaferrarotti.wordpress.com

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Residenza
Telefono
E-mail
Sito web
Nazionalità
Luogo e data di nascita

SONIA FERRAROTTI
ROMA - IT
340/4902505
s.ferrarotti@libero.it
www.soniaferrarotti.wordpress.com
italiana
AOSTA 02 - 07 - 1968

ISTRUZIONE, FORMAZIONE, PROFESSIONE

Date (da - a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Abilità professionali
Qualifica conseguita
• Data e voto dell'esame finale

da ottobre 1999 a dicembre 2004
"Accademia di Psicoterapia della Famiglia" ("A.P.F."), Via G.A. Guattani, 15 - Roma, diretta dal Prof. Maurizio Andolfi
Abilitazione all'esercizio della professione di psicoterapeuta
Psicoterapeuta
11 aprile 2005 **votazione 60/60**

Date (da - a)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
Abilità professionali
Qualifica conseguita
• Data e voto dell'esame finale

da ottobre 1988 a marzo 1998
Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà di Psicologia, Via Dei Marsi, 78 -Rm
Abilitazione all'esercizio della professione di Psicologo
Dottore in Psicologia
9 marzo 1998 **votazione 110/110 e lode**

Date (esame o iscrizione)
Nome e tipo di istituto
Abilità professionali

9 marzo 2000
Ordine degli Psicologi del Lazio, Via Flaminia, 79 - 00196 Roma
Iscrizione all'Albo Professionale (come Psicologa e Psicoterapeuta)

Date (esame o iscrizione)
Nome e tipo di istituto
Abilità professionali

19 luglio 1999
Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Facoltà Psicologia, Via Dei Marsi, 78 -Rm
Esame di Stato per Abilitazione all'esercizio della professione di Psicologo,

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE

Date (da - a)
Nome e tipo di istituto di formazione
Docenti e coordinatori - corso

novembre 2003 - gennaio 2004
"Accademia di Psicoterapia della Famiglia" ("A.P.F."), Via G.A. Guattani, 15 - Roma, Prof. Ruggero Piperno - Corso di aggiornamento in "Trattamento del disturbo di panico"

Date (da - a)
Nome e tipo di istituto di formazione
Docenti e coordinatori - corso

ottobre 2000 - giugno 2002
"Teatrostudio", Via XX Settembre 27/b - Roma
Prof. Vezio Ruggieri, dr. Roberto Magnani - Scuola di formazione in Arte-teatro-terapia

Date (da - a)
Nome e tipo di istituto di formazione
Docenti e coordinatori - corso

settembre 2000 - marzo 2001
C.F.T.A., Viale di Villa Grazioli, 29 - Roma
Dr.ssa S. Cusmai, Dr.ssa L. Fallabrini e altri
Corso di perfezionamento in "Orientamento e consulenza nella scuola: lo psicologo" finanziato dalla Regione Lazio e dall'Unione Europea, patrocinio dell'Ordine degli Psicologi del Lazio

Date (da - a)
Nome e tipo di istituto di formazione
Docenti e coordinatori - corso

gennaio - dicembre 1999
Centro Bolognese di Terapia della Famiglia, Via Galliera, 11 - Bologna
Dr. L. Boscolo, Dr. G. Cecchin - Corso di "Sensibilizzazione alla Psicoterapia Sistemica"

Date (da - a)
Nome e tipo di istituto di formazione
Docenti e coordinatori - corso

gennaio - giugno 1999
Servizio di Medicina degli Adolescenti, Ospedale "Bambin Gesù", Sez. di Palidoro - Rm
Dr. Fabio Ferrario - "Lo Sviluppo Psicofisico dell'Adolescente: Fisiologia e Clinica"
corso semestrale della Scuola Medica Ospedaliera della Regione Lazio

CORSI E STAGE DI FORMAZIONE TEATRALE

2011 Docente e Corso	Ass. "Libera Università di Alcatraz" - Perugia Stefano Benni – Seminario di scrittura creativa e comica
2011 Docente e Corso	Ass. Culturale "EleMentiConTorti" - Roma Emmanuel Lavallée – Stage di Clown e Pantomima
2010 Docente e Corso	Teatro De Merode – via Casale De Merode, 8 – Roma Oliver Malcor – Percorso di Formazione di Teatro dell'Oppresso
2010 Docente e Corso	Teatro Furio Camillo – via Camilla 44 – Roma Andrea Cosentino - Seminario di regia teatrale
2009 Docente e Corso	Teatro dell'Archivolto – piazza Modena 3 – Genova Paolo Rossi - Laboratorio di Teatro Popolare
2007 Docente e Corso	Associazione Culturale "Video-Ambiente" - via Ostiense 193 – Roma Emmanuel Lavallée - Percorso intorno al Clown
2007 Docente e Corso	Residui Teatro, via Aquilonia 52 - Roma Micaela Miranda - Il Clown Burlone
2006 Docente e Corso	Sede Ds. via dei Marsi 49 - Roma Emmanuel Lavallée - Il buffone e il teatro grottesco
2006 Docente e Corso	Associazione Culturale "L'Arboreto di Mondaino" – Mondaino (Rimini) Nicoletta Malagotti - Strumento Voce-Immaginazione
2005 Docente e Corso	Abraxa Teatro, via Portuense 610 - Roma Sergio Bini, in arte Bustric - Il Gesto Magico, il Racconto e la Memoria
2005 Docente e Corso	Rampa Prenestina - via Aquilonia 10 – Roma Simonetta Pasini (Teatret Om – Danimarca) - Il corpo nel training teatrale
2003 Docente e Corso	Centro Culturale "Woody Allen" - Roma Emmanuel Lavallée - Alla ricerca del proprio Clown
2002 Docente e Corso	Scuola Teatro Gropius - Roma Maurizio Fabbri - Il "buffone" e il "clown"
2002 Docente e Corso	Associazione Culturale "L'Arboreto di Mondaino" – Mondaino (Rimini). Marco Cavicchioni - Antologia delle ombre rosse. Laboratorio di narrazione e affabulazione
2001 Docente e Corso	Abraxa Teatro, via Portuense 610 - Roma Claudia Contin e Ferruccio Merisi della Scuola Sperimentale dell'Attore di Pordenone Commedia dell'Arte: La vita segreta della maschera
2000 Docente e Corso	Centro "Archi-Malafronte" - Roma Hal Yamanouchi - Movimento scenico: muoversi oltre la persona
1999 Docente e Corso	Sede L.I.I.T. (lega Italiana Improvvisazione Teatrale) di Follonica - Grosseto Giuliana Musso (allieva di Marco Paolini) - Dai racconta... - laboratorio intensivo sulla narrazione e la composizione di un monologo
1999 Docente e Corso	Sede L.I.I.T. (lega Italiana Improvvisazione Teatrale) di Follonica - Grosseto Alfredo Cavazzoni - Stage di Improvvisazione Teatrale (2° livello) - tecniche avanzate di improvvisazione
1998 Docente e Corso	Argillateatri, via dell'Argilla 19 - Roma Enzo Cozzi - Tecniche del teatro di strada ed elementi di acrobatica
1998 Docente e Corso	Abraxa Teatro, via Portuense 610 - Roma Julia Valery - Il metodo di lavoro dell'Odin Teatret
1999 Docente e Corso	Associazione Culturale "Insieme per fare" - Roma Francesco Burroni – L.I.I.T. (Lega Italiana Impr. Teatrale) - Corso di Impr. Teatrale (2° livello)
1998 Docente e Corso	IALS – Roma Luciano Brogi - Stage sui personaggi della Commedia dell'Arte
1997 Luogo	Teatro Agorà - Roma Chaty Marchand - Stage sul metodo di lavoro del Living Theatre
1997 - 1998 Docente e Corso	Teatro degli Artisti - Roma Fiamma Negri – L.I.I.T. (Lega Italiana Improvvisazione Teatrale) - Corso di Impr Teatrale (1° livello)
1996 – 1998 Docente e Corso	Casale Garibaldi - Roma Stefano Vigilante - Laboratori su stili teatrali dei Buffoni, Clown, Situation Comedy
1994 – 1996 Docente e Corso	Associazione Culturale "Ditirambo" – Roma Massimo Ranieri (T.A.M. – Teatro Arte e Movimento) - Corso di Teatro/Espressione Corporea
1985 – 1987 Docente e Corso	Biblioteca Comunale di Ostia Lido (Roma) Giorgio Salerno - Corso di Teatro Sperimentale

ATTIVITÀ LAVORATIVE IN CORSO

- Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità
da novembre 2009
Liceo Classico Statale “Ugo Foscolo”, via S. Francesco 34 – Albano Laziale (Rm).
Scuola Media Superiore - Operatrice teatrale
Insegnante di laboratorio teatrale per ragazzi
- Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità
da aprile 2008
“Fondazione Silvano Andolfi” – via Fibreno, 10 – 00199 Roma
Psicologia - “Progetto Adolescenza: educativa territoriale” - municipio Roma XVI
Attività laboratoriali – Sportelli di ascolto
- Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità
da gennaio 2008
Associazione “Video Ambiente”, via Ostiense 193/d - Roma
Associazione Culturale - Operatrice teatrale
Insegnante di laboratorio teatrale per adulti e ragazzi
- Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità
da marzo 2006
“Associazione Teatro Giovani” – Piazza della libertà, 14 – 60048 Serra S. Quirico (An)
Teatro Educazione - Operatrice teatrale nella Rassegna Nazionale Teatro della Scuola
Attività laboratoriali e di formazione
- Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità
da gennaio 2003
Ist. Tecnico Commerciale Statale “Paolo Toscanelli”, via A. Olivieri 141 - Ostia Lido (Rm).
Scuola Media Superiore - Operatrice teatrale
Insegnante di laboratorio teatrale per ragazzi
- Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità
da ottobre 2002
Attività privata c/o varie zone di Roma (Ostia, Casalotti, Ostiense)
Attività privata – Operatrice e regista teatrale
Insegnante di laboratorio teatrale per adulti e ragazzi
- Date (da – a)
Nome e indirizzo del datore di lavoro
Tipo di azienda o settore e tipo di impiego
Principali mansioni e responsabilità
da gennaio 2000
Libera professione c/o Vari studi – zona Roma-Eur
Psicologia – psicoterapia
Consulenze psicologiche, terapie individuali, di coppia, familiari

ESPERIENZE LAVORATIVE

• Formazione professionale - docenze

- 2009
Ass. Manicomics – via Tebbia 3/a - Piacenza
Docente nei Corsi di Operatore di Teatro Educazione
Moduli: Psicopedagogia dell'età evolutiva, Comunicazione
- 2007
Liceo Scientifico Statale “G. Piazzi”, Via Campagnese 3 – Morlupo (Roma)
Docente del Corso di Aggiornamento Professionale per insegnanti
Corsi “Incentivare l'autostima” e “La comunicazione con l'adolescente”
- 2006
Istituto dell'Istituto Aeronautico “De Pinedo”, Via Morandini, 30 – Roma
Docente del Corso di Aggiornamento Professionale per insegnanti
Corso “La comunicazione a scuola”
- 2006
“Accademia di Psicoterapia della Famiglia” (“A.P.F.”), Via G.A. Guattani, 15 – Roma
Docente nel Corso biennale di Counselling Familiare (Coordinamento Nazi. Counsellor Professionisti)
Modulo “comunicazione non-verbale”
- 2005 – 2009
Coop. Soc. SOL.CO (P.zza Vittorio Emanuele 31 – Roma) c/o Centro “Latina Fiori” – LT
Docente nei Corsi autorizzati e finanziati dalla Regione Lazio
“Operatrice Ludotecaria”, “Nuove forme di animazione”, “Assistenti alla persona per una vita indipendente”, “Il mediatore interculturale”
Moduli: Comunicazione, Dinamiche di gruppo, Conduzione di gruppi
- 2003
Consorzio Nuove Opportunità – per Comune di Roma, Dipartimento XI, Servizio Psicopedagogico
Docente Corsi di Aggiornamento Profess. per insegnanti delle Scuole Materne Comunali
Moduli: “Il laboratorio della fiaba”, “Il laboratorio teatrale”
- 1999-2002
Il Bruco Onlus – Roma – per Comune di Roma, Dipartimento XI, Servizio Psicopedagogico
Docente Corsi di Aggiornamento Profess. per insegnanti delle Scuole Materne Comunali
Moduli: “Lo sviluppo cognitivo del bambino”; “L'osservazione in classe”; “L'educazione socio-affettiva”; “Primi approcci alla lingua scritta”

- 2002 Istituto Comprensivo "Aldo Moro" – via Martiri di via Fani, 18 – Sutri (Vt)
Docente Corsi di Aggiornamento Professionale per insegnanti delle Scuole Materne
Corso "Fare teatro con i bambini dai 3 ai 5 anni"
- 2000 Gruppo Accademia - di Lavoro e Ricerca Clinicopedagogica e Psicosociale
Docente Corso di Aggiornamento Professionale per Insegnanti
Modulo: "Comunicazione, corpo e movimento"
- 1999 Consorzio Nuove Opportunità – Roma Corsi autorizzati e finanziati dalla Regione Lazio
Docente nei corsi: "Operatrice Ludotecaria", "Responsabile di Ludoteca"
Moduli: un laboratorio multietnico; le favole: racconto, drammatizzazione e invenzione di storie; educare all'intercultura; tecniche di espressività teatrale
- Psicologa c/o scuole, istituti o enti
- 2008-2009 Istituto D'Istruzione Superiore Statale "Ilaria Alpi" – viale C.T. Odescalchi, 75 - Roma
Psicologa – Progetto: "Assistenza Specialistica agli alunni diversamente abili"
Supervisione insegnanti di sostegno, interventi in classe
- 2004-2006 Ist. Tecnico Commerciale Statale "Leonardo Da Vinci", via Cavour 258 –Roma
Psicologa nello Sportello di Ascolto (C.I.C.)
- 2004 Ce.I.S. Centro Italiano di Solidarietà di Roma - via A. Ambrosiani, 129 –Roma
Psicoterapeuta nell'ambito del "Progetto Familia"
- 2001-2004 Istituto d'Istruzione Superiore Statale "Ilaria Alpi" – viale C.T. Odescalchi, 75 - Roma
Psicologa nello Sportello di Ascolto (C.I.C.)
- 2001 "Istituto Sacra Famiglia", via Cortina D'Ampezzo 112 - Roma
Psicologa nello Centro di Pronto Accoglienza per Minori
Psicologa c/o Gruppo–Appartamento per Minori affidati al Ser. Soc. di Giuliano di Roma (Fr)
Consulenza per l'individuazione degli obiettivi psico-pedagogici e supervisione dell'equipe
- Operatrice teatrale e regista
- 2007 "Associazione Italiana Teatreducazione" – Via Carducci, 4 – 60100 Ancona
Operatrice teatrale nel Festival di Teatri Giovani "Invento" di Montefalcone di Val Fortore - BN
Attività laboratoriali e di regia teatrale
- 2005-2006 Scuola Media Statale "Vincenzo Bellini", C.ne Tuscolana 59 (Rm)
Insegnante di laboratorio teatrale per ragazzi
- 2002-2003 Associazione "Arché" – v. Fregene 10 – Roma
Insegnante di laboratorio teatrale per bambini
- 1999-2002 Associazione "Centro Giovani Casalotti" - V. Vicoforte 25 - Roma
Insegnante di laboratorio teatrale per adolescenti e pre-adolescenti
Progetto di realizzazione di un "Centro Diurno Polivalente" della Circ. XVIII (Finanziamenti del Fondo Nazionale per l'Infanzia e l'Adolescenza legge 285)
- 1999-2000 Coop. Sociale "Eureka I" o.n.l.u.s. - Via Sisto IV, n. 2 - 00167 Roma
Insegnante di laboratorio teatrale per bambini e ragazzi
Progetto di realizzazione di un "Centro Diurno Polivalente" della Circ. XVIII (Finanziamenti del Fondo Nazionale per l'Infanzia e l'Adolescenza legge 285)
- 1992-2000 Il Bruco Servizi per l'Infanzia s.n.c. – via delle Vigne 114 – Roma
Operatrice teatrale e animazione di feste
Condizione di laboratori teatrali in scuole materne e elementari del Comune di Roma
- Altro
- 1996-1999 WWF-Panda Avventure – Via Dei Reti 28/a - Rom
Operatrice presso i Campi Avventura in vari centri WWF-Panda Avventure in Italia

TIROCINI

- gennaio 2001 – dicembre 2002
Supervisore e tipo di tirocinio
CeIS - Centro Italiano di Solidarietà di Roma, via Attilio Ambrosiani, 129 – Roma
Dr. Francisco Mele - Tirocinio per la formazione in Psicoterapia Familiare
- novembre 2000 – marzo 2001
Supervisore e tipo di tirocinio
Comune di Roma, Dipartimento XI – Servizio Psicopedagogico
Dr.ssa Ivana Bigari – Tirocinio per il corso di perf in Orientamento e consulenza nella scuola:
lo psicologo. Collaborazione ad una ricerca sull'integrazione dei bambini nomadi nelle scuole
- settembre 1998 – marzo 1999
Supervisore e tipo di tirocinio
Azienda Unità Sanitaria Locale RM C- Servizio Materno-Infantile, viale Europa, 15 – Roma
Dr. Paolo Molina - Tirocinio post-lauream
- marzo – settembre 1998
Nome e tipo di istituto
RANDOM – Centro studi di terapia familiare e relazionale, via Falloppio, 2 – Roma
Prof.ssa M. Malagoli Togliatti - Tirocinio post-lauream

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

ITALIANA

INGLESE

BUONO

BUONO

BUONO

OTTIME CAPACITÀ RELAZIONALI, DI COLLABORAZIONE, COOPERAZIONE E SOSTEGNO, ACQUISITE GRAZIE ALLA SINERGIA TRA LE COMPETENZE IN AMBITO PSICOLOGICO E QUELLE IN AMBITO TEATRALE

OTTIME CAPACITÀ ORGANIZZATIVE DI GRUPPI, BUONE CAPACITÀ DI INSEGNAMENTO, ACQUISITE NELL'ESPERIENZA DI NUMEROSE DOCENZE E NELL'ORGANIZZAZIONI E REGIE DI SPETTACOLI TEATRALI

BUONA PADRONANZA NELL'UTILIZZO DEL COMPUTER

RECITAZIONE E REGIA DI SPETTACOLI TEATRALI

BUONA CAPACITÀ DI SCRITTURA

BUONA PREDISPOSIZIONE PER GLI SPORT (NUOTO, CORSA, TREKKING)

CAT. B – RILASCIATA DALLA M.C.T.C. IL 05-09-1987

INTERVENTI A CONVEGNI:

- 24-26 MAGGIO 2007 *"Il ritorno al sociale. Utopia o necessità per i terapeuti della famiglia?"* (Teatro Comunale di Todi - PG), organizzato da "Accademia di Psicoterapia della Famiglia", Via G.A. Guattani, 15 – Roma. Intervento: **"Il teatro-educazione: forme alternative di intervento nel sistema-scuola"**
- 25-27 GIUGNO 2004 *"Famiglie e terapeuti tra appartenenza e dipendenza"* (Teatro Comunale di Todi - PG), organizzato da "Accademia di Psicoterapia della Famiglia", Via G.A. Guattani, 15 – Roma. Intervento (di gruppo): **intervento-spettacolo "Togliamoci i guanti. Gruppi di formazione tra appartenenza e separazione"**

PREMI E RICONOSCIMENTI IN AMBITO TEATRALE:

- GIUGNO 2011: **PREMIO: "MIGLIOR DRAMMATURGIA"** alla *XIX Rassegna dei Laboratori Teatrali Scolastici "Su il Sipario"*, (Ass. "La Macchina Teatrale") con lo spettacolo *"Non è come sembra"* – tratto dal "Cyrano di Bergerac" di Rostand. Compagnia del laboratorio teatrale realizzato presso il Liceo Classico. "Ugo Foscolo" (via San Francesco d'Assisi 34– Albano Laziale).
- GIUGNO 2011: **PREMIO: "PREMIO DELLA GIURIA"** alla *Rassegna di Teatro dei Ragazzi del Litorale di Roma "Zanni 2011"*, con lo spettacolo *"Cyber Cyrano"* – tratto dal "Cyrano di Bergerac" di Rostand. Compagnia del laboratorio teatrale realizzato presso l'I.T.C. "Paolo Toscanelli" (via A. Olivieri 141– Ostia Lido, Roma).
- GIUGNO 2010: **1° PREMIO: "MIGLIOR ALLESTIMENTO"** alla *XVIII Rassegna dei Laboratori Teatrali Scolastici "Su il Sipario"*, (Ass. "La Macchina Teatrale") con lo spettacolo *"Oltre il cancello"* – spettacolo sul tema della follia. Compagnia del laboratorio teatrale realizzato presso il Liceo Classico. "Ugo Foscolo" (via San Francesco d'Assisi 34– Albano Laziale).
- GIUGNO 2009: **PREMIO ORIGINALITÀ:** alla *Rassegna di Teatro delle Scuole di Ostia Lido* organizzata dall'Ass. "Ostia per l'Africa", con la rappresentazione *"Arrivando all'improvviso"*
- GIUGNO 2009: **PREMIO DELLA CRITICA:** Città di Cerveteri - *IV edizione Rassegna teatrale "La Spiga di Cerere"* c/o ISIS Enrico Mattei di Cerveteri (VT), con la rappresentazione *"Arrivando all'improvviso"*
- APRILE 2005: **1° PREMIO: "SIPARIO D'ARGENTO"** alla *XXIII Edizione della Rassegna Nazionale di Teatro della Scuola* a Serra San Quirico (AN), con la rappresentazione *"Il bar sotto il mare"* laboratorio teatrale realizzato presso l'I.T.C. "P. Toscanelli" (via A. Olivieri 141– Ostia Lido, Roma)
- GIUGNO 2004: **1° PREMIO: "MIGLIOR ALLESTIMENTO"** alla *XII Rassegna dei Laboratori Teatrali Scolastici "Su il Sipario"*, (Ass. "La Macchina Teatrale") con lo spettacolo *"Il bar sotto il mare"* – tratto da "Il bar sotto il mare" di S. Benni. Compagnia "I Saltabanchi" - laboratorio teatrale realizzato presso l'I.T.C. "Paolo Toscanelli" (via A. Olivieri 141– Ostia Lido, Roma)
- GIUGNO 1999: **3° PREMIO** alla rassegna *"III edizione Comix, l'oscar del comico - sfida tra comici di tutt'Italia"*, compagnia *Triscaunt* (Rocco Ciarmoli, Sonia Ferrarotti, Gianpaolo Nerini) c/o Studiouno - Teatro Stabile del Comico, via C. Della Rocca, 6 - Roma

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali"

Roma, 9 ottobre 2011

dott.ssa Sonia Ferrarotti